



## El cielo de Allande impresiona a los turistas

El concejo atrae con charlas y observaciones a aficionados a la astronomía de toda España: «Aquí no hay contaminación y las estrellas se ven perfectamente»

La astrofísica Lucía González Cuesta, durante una observación este fin de semana del «Allande Stars».

Martina Marcelli  
Oviedo

Allande mira de nuevo al cielo. Por tercer año, el concejo acoge este fin de semana «Allande Stars», un proyecto de divulgación científica basado en la astronomía y que atrae tanto a visitantes de Asturias como de otros rincones de España. «Este programa cada vez se está volviendo más exitoso. Este año contamos con familias de Madrid, Canarias, Burgos... Y de muchas ciudades del centro de Asturias, como Gijón, Oviedo y Avilés», destaca Lucía González Cuesta, organizadora del evento e investigadora predoctoral del Instituto de Astrofísica de Canarias.

El programa de «astroturismo», apoyado por el Ayuntamiento de

Oviedo, es una semilla que ha prendido con fuerza en esta parte del occidente asturiano. «Es una actividad gratuita, interesante y muy cultural donde las personas pueden aprender muchos detalles interesantes sobre el sistema planetario y la gran cantidad de galaxias que existen», resume la allandesa Lucía González Cuesta.

La actividad, que empezó el viernes y que termina hoy tras tres intensos días de programación con talleres diurnos y nocturnos, tiene como objetivo «poner en valor el patrimonio histórico y cultural de la zona rural a través de la astronomía». «La zona de Allande está muy bien ubicada y tiene poca contaminación lumínica para poder ver las estrellas sin problema», resalta González. La científica asegura que



La experta Almudena Martín Castro, durante el taller «Afinadores de estrellas», ayer, en la iglesia de Villaverde.

## Joaquín Pixán ofrece un viaje musical y literario en la basílica de Covadonga

El tenor llevará esta tarde al santuario el recital «El nacimiento de un reinu», que celebra los 1.300 años de la batalla de Pelayo

Nicolás Fernández  
Oviedo

Un viaje musical y literario a través de la batalla de Covadonga en el mejor escenario posible: su basílica. «El nacimiento de un reinu» es el concierto que el tenor asturiano Joaquín Pixán ofrece hoy, a partir de las 19.00 horas, en el marco de las actividades organizadas por el Gobierno de Asturias en homenaje a los 1.300 años de la batalla de Pelayo. Pixán pondrá música y voz a textos de nueve autores que expresan el sentimiento por Covadonga.

El acceso es gratuito previa retirada de invitación en la página web de Asturias Cultura en Rede.

El título del recital se corresponde al nombre de una cantata escrita por Xuan Xosé Sánchez Vicente, que también se mostrará al público hoy por primera vez. «Estrenar, como autor e intérprete, unas canciones con un cierto perfume asturiano, supone una responsabilidad y un gran compromiso», afirmaba Pixán hace unos días en LA NUEVA ESPAÑA sobre su recital de hoy. La música tradicional asturiana es el lenguaje a través del que Pixán ha-

rá llegar al público la historia colectiva de la región. El tenor llevó a cabo los arreglos —en colaboración con el músico Manuel Pacheco— de los textos de poetas y escritores para darles vida a través de la música y convertirlos en las canciones que los asistentes podrán disfrutar esta tarde en la basílica de Covadonga.

«Quiero transmitir valores estéticos y artísticos y crear, a través de palabra y música, un lenguaje que transmita el sentimiento de la unidad de los asturianos», añade Pixán, que pretende que este despliegue musical se convierta en una celebra-



Joaquín Pixán, durante un concierto en el Auditorio de Oviedo. | J. Rus

durante las anteriores jornadas de «Allande Stars» se encontró con participantes que practicaron la astrofotografía y que se quedaron impresionados con el cielo allandés. Este año, el proyecto astronómico también incluye diferentes ramas artísticas y culturales como la musical. «En esta edición quisimos adoptar la música al evento para que los residentes y visitantes de la zona que participan en los distintos talleres puedan disfrutar de diferentes experiencias sensoriales, además de poder admirar el sistema planetario», recalca la astrofísica.

### Expertos nacionales

«Las pasadas ediciones fueron intensas y muy positivas. Queremos que esta sea igual o mejor a las anteriores», comenta Lucía González Cuesta. Por ello, la investigadora considera que es de especial importancia conectar la naturaleza de Allande con esta temática «tan bonita, como es el estudio del Universo». El programa de hoy incluye una charla a las 12 horas en Cereceda a cargo de Sandra Benítez, de la Agencia Espacial Europea, y titulada «¿Estamos solos en el Sistema Solar?». Además, habrá observaciones nocturnas, dirigidas por Xuan González, de la Universidad de Oviedo.

Durante ayer y el viernes, «Allande Stars» viajó por varias ubicaciones del concejo asturiano: San Martín del Valledor, Lago, la iglesia de Villaverde, la Braña del Campel y el puerto del Palo. En el evento participaron expertos de diferentes colectivos e instituciones, como Alberto Uría, de El país del Abeyei; Almudena M. Castro, de Puratura; Martín Pérez, del R. C. S. Victoria Eugenia de Granada; Andrés Menéndez, contratado Margarita Salas en la Universidad de Oviedo; Marta G. Rivas, del Instituto Astronómico de la Academia Checa de Ciencias; y Laura Hermosa, del Instituto de Astrofísica de Andalucía.

Allande es el primer territorio del Principado de Asturias que cuenta con una certificación de la Fundación Starlight.

ción de los orígenes y la identidad de Asturias.

Además de Sánchez Vicente y su «El nacimiento de un reinu», el repertorio incluye piezas de Pedro de Silva (En Covadonga el milagro), Pablo García Baena (Aula regia), Luis del Val (Loa a Covadonga), Fernando Álvarez (Agua de la fuente clara), Ángel Fierro (Almuzara, nieve del alto frío, ¿por qué será que en la alta noche?), Alfonso Sánchez Lorenzo (La noche azul), Javier Almuzara (Rosa Narcea), Aurelio González Ovies (Oro del norte) y Xuan Xosé Sánchez Vicente (El nacimiento del reinu). Además, durante este concierto Joaquín Pixán estará acompañado en el escenario por el pianista Manuel Pacheco, el flautista Martín Pérez, el clarinetista Nel Pérez y el cellista Javier Romero. También estará presente el citado Xuan Xosé Sánchez Vicente, que junto a Fernando Entralgo hará las veces de narrador de las distintas etapas en las que está estructurada la actuación.